

34° Auto e Moto d'Epoca

Di Alessandro Maschi

L'edizione 2017 della kermesse padovana va in archivio confermando il primato italiano nel settore grazie ai numeri costantemente in crescita: nei tre giorni di apertura al pubblico, più un primo dedicato a stampa e operatori, ben 115.000 visitatori si sono aggirati nei padiglioni dedicati ad auto – storiche, ma non solo – ricambi e memorabilia varia.

Alla chiusura dei tornelli la soddisfazione sembra unanime: vendite in rialzo per le automobili sopra i 100.000€, a testimonianza della crisi economica mai sfiorata dal collezionismo di prestigio, ma trend positivo anche per i modelli dal costo compreso tra i 5.000€ e i 20.000€ che strizzano l'occhio alla fascia più giovane degli appassionati e a cui era dedicato il progetto *MyFirstClassic* gestito dalla fiera stessa.



La cerimonia di inaugurazione.

Il 2017 ha visto il ritorno della casa d'aste Bonhams, assente dall'Italia per oltre 35 anni e che nella giornata di sabato ha aggiudicato poco meno della metà dei modelli battuti, per un totale di oltre 3 milioni di euro e con la quotazione massima raggiunta da una Mercedes 300 SL Roadster del 1957 che ha sfiorato i 900.000€. Invenduta l'unica Triumph presente all'asta, una TR4 del 1962.

Per quanto ci riguarda, e non solo limitatamente al mondo Triumph, non possiamo che confermare l'aumento costante dei prezzi in tutti i settori esposti: abbiamo notato brochure pubblicitarie d'epoca il cui costo è più che raddoppiato nel giro di 3-4 edizioni, per tacere poi delle auto in vendita a un prezzo notoriamente superiore di un 15-20% rispetto a quello riscontrabile fuori dalla fiera. Potremo quasi spingerci a ipotizzare una categoria di auto "da fiera", ossia di modelli tanto particolari da essere proponibili con successo solo all'interno di manifestazioni specifiche come questa, essendo destinate a collezionisti che snobbano canali più "plebei" come internet. Se siete alla ricerca di una normale Spitfire, forse conviene concentrare le vostre ricerche altrove.



A sinistra, la Triumph TR4 del 1962 messa all'asta da Bonhams; a destra, la Mercedes 300 SL Roadster del 1957 venduta a 897.000€.

Sempre più ampia l'area destinata alle case costruttrici che ormai non avvertono più il bisogno di giustificare la propria presenza esponendo uno o due esemplari vintage di fianco alle produzioni più moderne. Si tratta senza dubbio di un capitolo finanziariamente rilevante per l'organizzazione, ma ci chiediamo quanto possa realmente interessare all'appassionato di motorismo storico.

Di seguito alcune immagini dalla fiera.



Una rara Fiat 600 Mirafiori, costruita in soli cinque esemplari di cui tre ancora esistenti.

